

Bau dein

Musik Bibliothek Schule Opern theke haus

der Zukunft!



Architekturwettbewerb für alle von 4–18 Jahren

Einreichschluss 1. September 2025

DEUTSCHE OPER
AM RHEIN



Landeshauptstadt
Düsseldorf

WARST du schon einmal in der...

...Oper?

Bestimmt bist du in Düsseldorf daran vorbeigelaufen. Am Ende der Königsallee, an der Heinrich-Heine-Allee, steht ein großes rosa Haus, in dem über 1200 Menschen Platz haben.



...Musikbibliothek?

In einer Bibliothek gibt es Bücher, CDs, DVDs und vieles mehr. Die größte Bibliothek in Düsseldorf liegt im KAP1 und steht gleich neben dem Hauptbahnhof. Hier gibt es ganz viele kleine Bibliotheken: eine für Kinder, für Jugendliche, und eine wo sich alles um Musik dreht.

...Musikschule?

In der Musikschule kannst du singen oder dein Lieblingsinstrument lernen. Du kannst dort alleine und gemeinsam mit anderen im Ensemble, in einer Band oder in einem Orchester Musik machen.



Düsseldorf wächst... Aber vor allem alte Gebäude, wie die Oper und die Musikschule, wachsen nicht mit. Sie sind den Anforderungen von heute nicht mehr gewachsen und haben über die Jahre viel Schaden erlitten. Die Bibliothek ist zwar noch neu, aber so beliebt, dass sie ebenfalls schon zu klein ist. Doch wohin mit all den Menschen, Instrumenten und Büchern?

Ab an den Wehrhahn, wo wir ein neues großes Haus mitten in der Stadt bauen:



Und die Musikbibliothek.
Und die Musikschule kommt rein.



Es soll ein Ort für alle Menschen sein. Von morgens bis abends geöffnet, mit ganz viel Platz: Zum Theater gucken, chillen, Musik hören, Musik machen und mehr.



Und ein ganzes Opernhaus.



Vielleicht hast Du auch Ideen wie dieses Haus aussehen könnte?
Mach mit beim Architekturwettbewerb und bei dein

MusikBibliothek
Musikschule Opernhaus
der Zukunft!

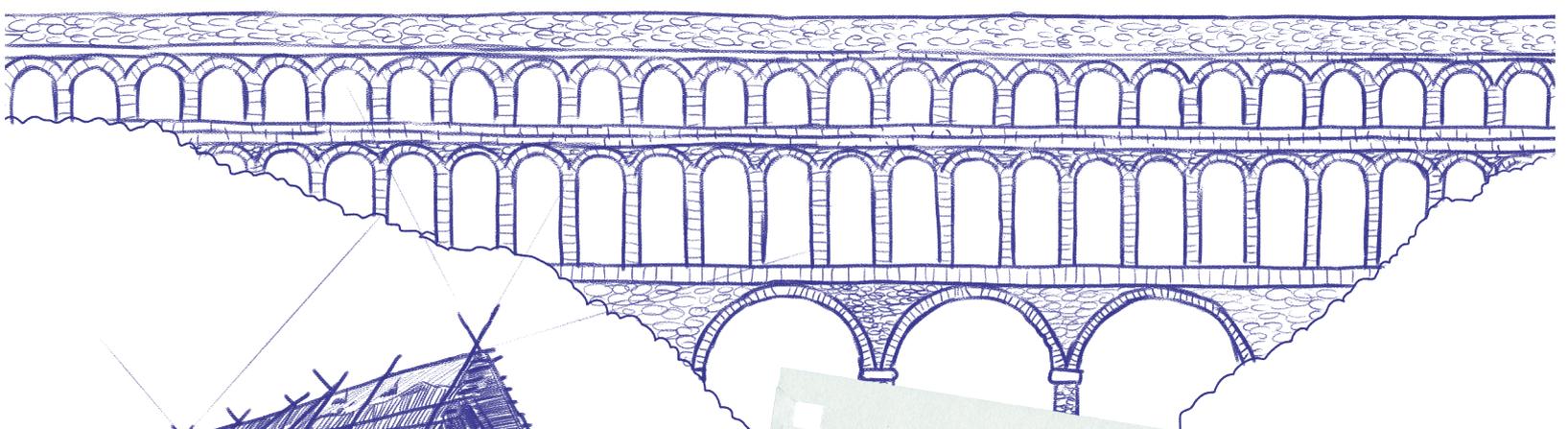
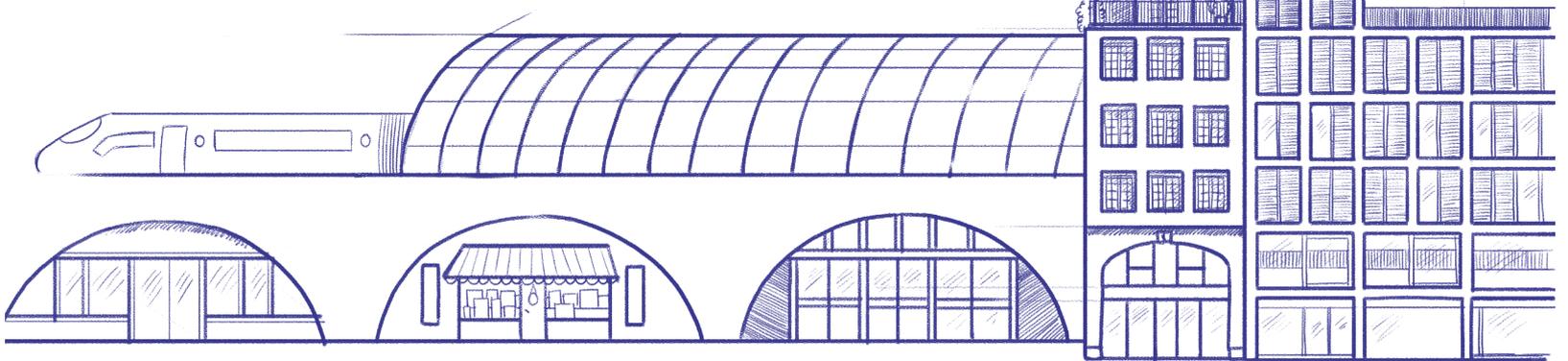
der Zukunft!



Was ist Architektur?

Architektur ist die Kunst des Bauens. So lange es Menschen gibt, gibt es auch Architektur, auch wenn sie nicht immer so genannt wurde. Denn immer schon haben wir gebaut. In der Steinzeit wurden Häuser aus Naturmaterialien wie Lehm, Stein und Holz angefertigt.

Heute wird alles Mögliche gebaut: Wohnhäuser, Parks, Bahnhöfe, Brücken, Spielplätze, Opernhäuser und noch vieles mehr.



Mach doch mal ein Spiel mit Eltern oder Freund*innen daraus. Wem fallen mehr Dinge ein, die gebaut werden?

Was machen Architekt*innen?

Architekt*innen sind Künstler*innen und Bauprofis.

Sie denken sich neue Bauwerke aus.

Sie zeichnen und bauen Gebäude in klein und überwachen dann auf der Baustelle, wie aus klein riesengroß wird.



Schritt für Schritt kannst du dir in diesem Heft dein
**Musiktheater
Bibliobus
Schulhaus**
der Zukunft ausdenken.





Was

...eine Oper?

Die Oper ist gleich zwei Dinge auf einmal.

Die Oper ist ein Haus mit einer großen Bühne und viel Platz für Zuschauer*innen.

Hier findet Musiktheater statt. Sänger*innen erzählen auf der Bühne mit Hilfe von Musik eine Geschichte.

Die Geschichten, die sie auf der Bühne erzählen, nennt man ebenfalls Oper.

Es gibt Opern für Erwachsene und Opern für Kinder und es gibt ganz alte und ganz neue Opern.

Vor über 400 Jahren hat der Italiener Jacopo Peri die allererste Oper komponiert. Sänger*innen haben gesungen und Musiker*innen spielten Musikinstrumente dazu. Es gab aber auch Tänzer*innen, die zur Musik getanzt haben. Heraus kam ein großes Spektakel mit Kostümen, besonderen Masken und Perücken bei Kerzenschein.

Damals gab es noch keine Mikrofone. Um gut hörbar zu sein, müssen Opernsänger*innen bis heute ihre Stimme so trainieren, dass sie das Publikum überall mit ihrer Stimme erreichen können.





ist...

...eine Musikbibliothek?



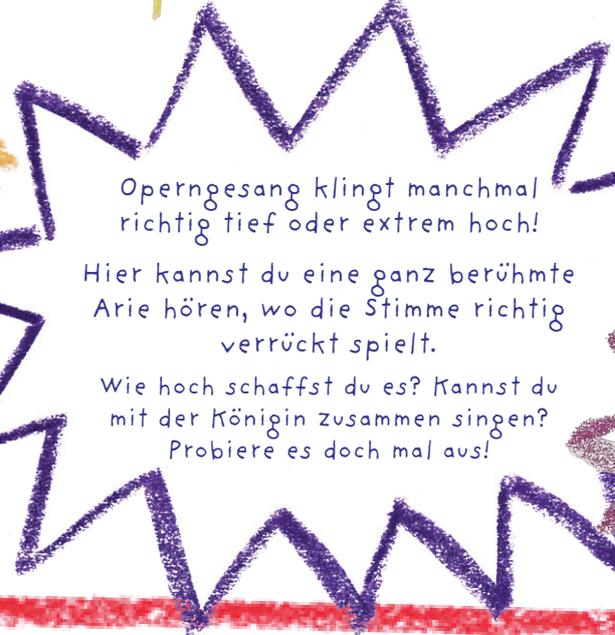
Du hörst gerne Musik und Hörspiele? Deine Tante kann so schön Geige spielen und braucht aber dafür Noten? So viel Platz haben die meisten gar nicht zuhause für all die Noten und Musik-CDs, Schallplatten und Bücher über Musik. Aber in der Bibliothek kannst du sie anhören, lesen oder sogar für einige Zeit mit nach Hause nehmen. Dort findest du aber auch Computer, an denen du Medien im Internet, zum Beispiel eBooks oder eMusic ungestört anhören und anschauen kannst.

...eine Musikschule?

In der Musikschule wird gemeinsam musiziert.

Kinder, Jugendliche und Erwachsene lernen hier Instrumente zu spielen. Sie lernen zu singen – mit und ohne Noten. Und machen alleine oder miteinander Musik.

Es können Konzerte besucht werden und man kann selber Konzerte spielen.



Operngesang klingt manchmal richtig tief oder extrem hoch!

Hier kannst du eine ganz berühmte Arie hören, wo die Stimme richtig verrückt spielt.

Wie hoch schaffst du es? Kannst du mit der Königin zusammen singen? Probiere es doch mal aus!



Wie sieht ein Opernhaus von Aussen aus?

Opernhäuser sind ganz verschieden, keines sieht aus wie ein anderes. Aber eines haben alle Häuser gemeinsam: Wenn man vor ihnen steht, sind sie gewaltig groß!

Viele der Bauten sind richtig berühmt und Wahrzeichen ihrer Stadt. Zum Beispiel die Semperoper in Dresden.



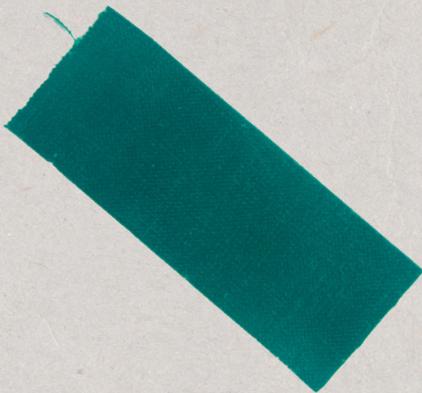
Eine Arena unter freiem Himmel für über 20.000 Menschen:
Arena di Verona (Italien)



Königlicher Prachtbau: Semperoper in Dresden (Deutschland)



Wie zwei Kieselsteine im Wasser:
Opernhaus Guangzhou (China)



Kann das Opernhaus schwimmen?
Opernhaus in Oslo (Norwegen)



Das älteste Opernhaus der Welt:
Teatro di San Carlo in Neapel (Italien)

Gestrandeter Wal aus Metall:
Nationales Opernhaus von Wales (Großbritannien)



Der Star unter den Opernhäusern:



SYDNEY (AUSTRALIA)

Die meisten Opernhäuser sind schon ziemlich alt. So ein Neubau ist sehr selten! Eines der letzten Opernhäuser, das neu gebaut wurde, steht gar nicht weit weg: das Aalto-Theater in Essen.

Welche Opernhäuser gefallen dir am besten? Vergib drei Plätze für die schönsten Opernhäuser!

1. _____

2. _____

3. _____



So könnte ein Musikbibliothek Schule Opernhaus von Innen aussehen

Findest du die Requisiteurin?
Sie deckt den Tisch für die
Vorstellung ein.
Wo wird gerade Trompete
gelernt?
Wo tanzt sich gerade die
Ballerina warm?
Findest du die (9) Kinder, die
Verstecken spielen?

Kantine

Orchesterprobensaal

Balletprobensaal

Junge Oper

Einspiel- und
Einsingzimmer

Künstler*innengarderobe

Kostümfundus

Hutmacherei

Schneiderei

Hinterbühne

Requisite

Werkstätten

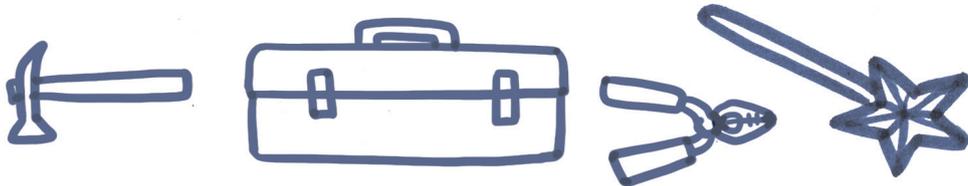
Instrumentenlager

Möbelfundus



In so einem besonderen Haus ist jede Menge los. Schau dich genau um. Es gibt so viele unterschiedliche Räume, vom Theatersaal bis zum Überaum und noch mehr Menschen die spielen, arbeiten und Theater schauen.





Was soll alles in dieses Haus rein?

Überlegen wir jetzt nochmal von vorne, wie das Düsseldorfer

**MusikBibliOtheK
SchuleOpernhaus**

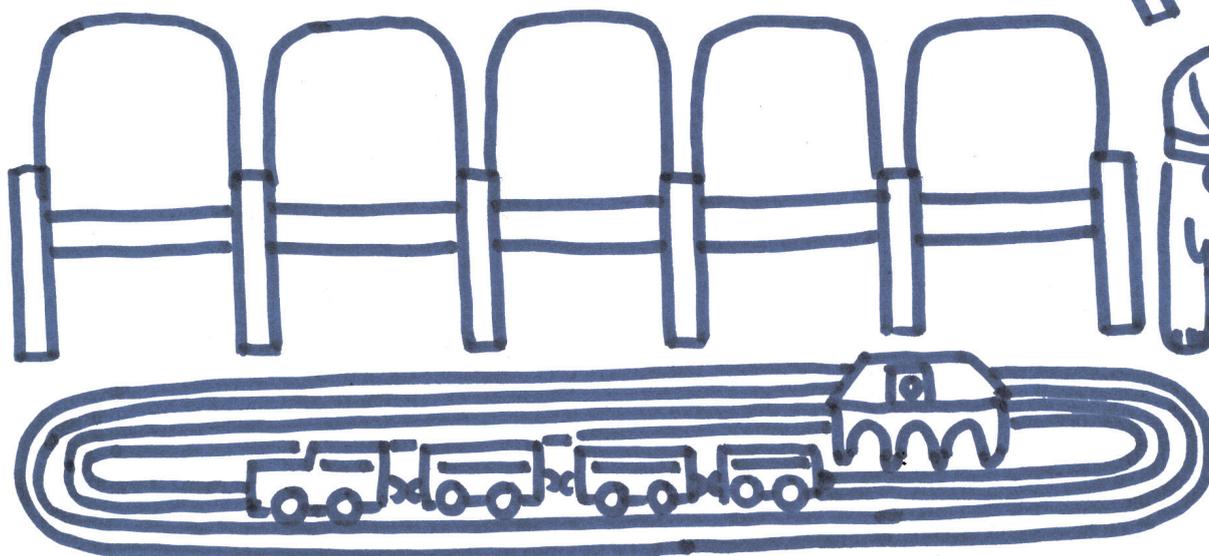
von innen aussehen könnte.

Jedes Opernhaus braucht mindestens eine Bühne, genug Platz für das Orchester im Orchestergraben und jede Menge wichtige Technik.

Die Musikbibliothek braucht Platz für Bücher, CDs, Filme und Instrumente, aber auch Arbeitsplätze.

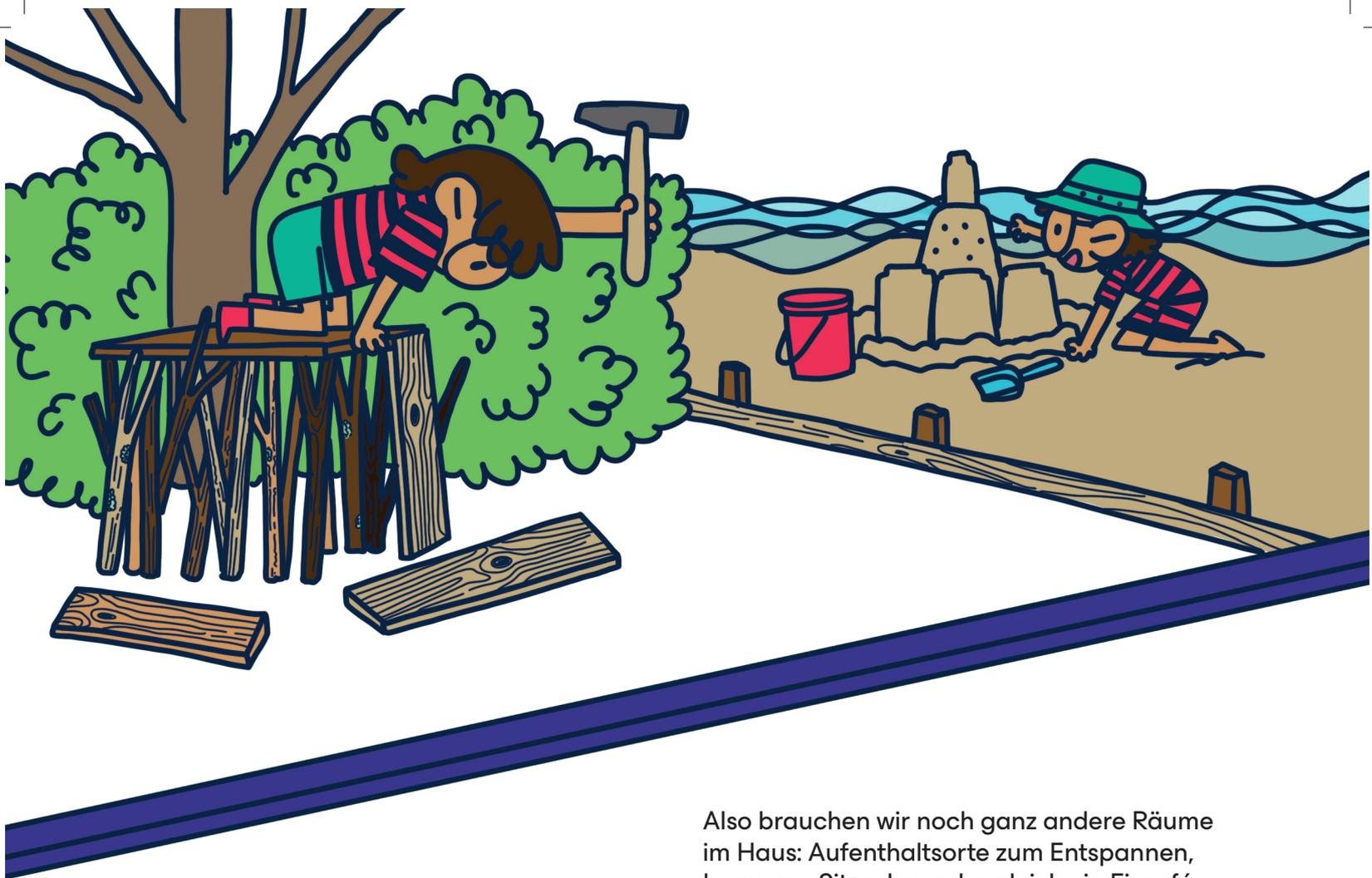
Die Musikschule braucht Lernräume für alle und eine Konzertbühne.

Aber nicht für alles gibt es klare Regeln.





Male alles bunt an, was dein
MusikBibliOthek
SchuleOpernhaus
deiner Meinung nach braucht.



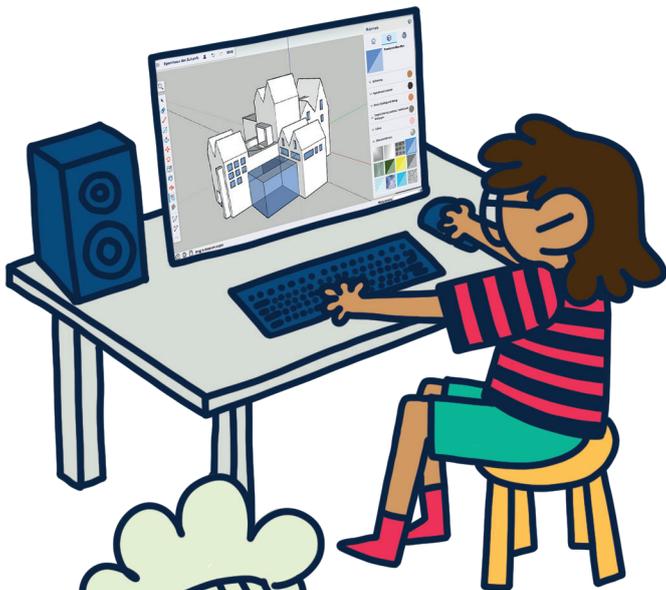
Also brauchen wir noch ganz andere Räume im Haus: Aufenthaltsorte zum Entspannen, bequeme Sitzecken oder gleich ein Eiscafé. Wie sollen sie aussehen, damit sich alle darin wohl fühlen?

Baue, bastle, backe, zeichne oder programmiere dein ganz eigenes

MusikBibli^{othek}
Schule**Opernhaus**
der Zukunft!

Ob von innen oder außen, Bühne oder Eingangsbereich oder gleich alles auf einmal.

Du entscheidest.



MACH MIT und gewinne beim Architekturwettbewerb!

Wie?

Bring uns deine selbstgebauten Modelle bis zum **01.09.2025** in den **Opernshop der Deutschen Oper am Rhein, Heinrich-Heine-Allee 24, 40213 Düsseldorf** oder in die **Kinderbibliothek der Stadtbüchereien Düsseldorf, Konrad-Adenauer-Platz 1, 40210 Düsseldorf**.

Das Modell sollte nicht größer als ein Umzugskarton sein.

Oder schicke uns deine Entwürfe an folgende Mailadresse machmit@operamrhein.de. Die Dateien dürfen nicht größer als 10MB sein.

Alle von 4 bis 18 Jahren können mitmachen.

Aus allen eingereichten Ideen wählen drei Jurys mehrere Gewinner*innen aus.

Die prämierten Entwürfe werden im September bekanntgegeben.

Kostenloses Rahmenprogramm

Anmeldung zu allen Workshops und der Kinderuni per E-Mail: machmit@operamrhein.de

Mehr Infos und weiteren Support erhältst du über operamrhein.de/machmit

Kinderuni

Was ist Architektur?

Sa 10. Mai 14:00 Uhr, Kinderbibliothek im KAP1
Im Anschluss Lego-Bau-Session von 15:15–17:00 Uhr

Was ist ein Opernhaus?

Sa 14. Juni 14:00 Uhr, Opernhaus Düsseldorf, Rangfoyer
Im Anschluss Familienführung durch das Opernhaus von 15:15–16:00 Uhr

Workshops

Bauen mit Minecraft

So 18. Mai, 11:00–14:00 Uhr
So 25. Mai 11:00–14:00 Uhr

Bauen in 3D mit Google Sketch-Up

So 18. Mai 11:00–14:00 Uhr
So 25. Mai 11:00–14:00 Uhr

Diese Workshops finden in der Programmierschule KiberOne statt, Münsterstraße 330 / Aufgang B, 40470 Düsseldorf

Modellbauworkshop: Bau deine Bühne!

Sa 24. Mai 2025 10:00–15:00 Uhr, Opernhaus Düsseldorf

Modellbauworkshop 2:

Von der Zeichnung zum 3D Modell

So 06.07. 11.00–15.00 Uhr, Produktionszentrum der Deutschen Oper am Rhein, Neuenhofstrasse 55, 47055 Duisburg

Bauen mit Minecraft

Mi 23. Juli 11.00–13.00 Uhr
Do 19. August 11–13.00 Uhr

Diese Workshops können nur zusammengebucht werden und finden in der Kinderbibliothek statt, KAP 1 Konrad-Adenauer-Platz 1, 40210 Düsseldorf

Schirmherr: Oberbürgermeister Dr. Stephan Keller

Eine Initiative der Deutschen Oper am Rhein in Zusammenarbeit mit der Clara-Schumann-Musikschule und der Musikbibliothek der Stadtbüchereien Düsseldorf

Projektpartner:

Architektenkammer NRW, HSD Peter Behrens School of Arts, TU Dortmund, KIBERONE, GALERIA, City Ring Schadowstraße

Impressum

Herausgeber Deutscher Oper am Rhein Theatergemeinschaft Düsseldorf Duisburg gGmbH Geschäftsführende Direktorin Alexandra Stampler-Brown Redaktion Junge Oper am Rhein Gestaltung monströös GbR, Berlin

Fotos S.2

Deutsche Oper am Rhein © Jens Wegener
Musikbibliothek © Stadtbüchereien Düsseldorf
Musikschule © Philipp Weinhausen

Fotos S.5-6 werden unter den folgenden Creative Commons-Lizenzen veröffentlicht:

Nationales Opernhaus von Wales (Großbritannien) Tonny Hisgett CC.2.0

Teatro di San Carlo in Neapel von Diego Delso, CC BY-SA 4.0

Guangzhou Opera House (China) Mr a CC BY 3.0

Opernhaus in Oslo (Norwegen) Rafał Konieczny CC4.0

Semperoper Dresden von Peter Drach, CC BY-SA 2.0

Opernhaus Sydney (Australia) CC2.0

Arena di Verona (Italien) Arne Müsseler CC3.0