MEDIENINFORMATION

DEUTSCHE OPER AM RHEIN
DÜSSELDORF DUISBURG

Düsseldorf · Duisburg, 6. Februar 2024

„Familientreffen“ im Rahmen der Duisburger Akzente

Eine musikalische Begegnung mit dem Urenkel des Komponisten von „Hänsel und Gretel“

„Familienbande“ sind das Thema der diesjährigen Duisburger Akzente, und mit einem musikalischen „**Familientreffen**“ greift die Deutsche Oper am Rhein das Thema am **Samstag, dem 9. März, um 18.00 Uhr in der Marienkirche Duisburg** auf.

Das „Familientreffen“ bezieht sich auf **Engelbert Humperdinck, Komponist der Märchenoper „Hänsel und Gretel“**, die auch in diesem Winter Kinder, Eltern und Großeltern im Theater Duisburg verzaubert hat. Seit über 50 Jahren ist „Hänsel und Gretel“ in der sorgfältig gepflegten Inszenierung von Andreas Meyer-Hanno an der Deutschen Oper am Rhein fester Bestandteil des weihnachtlichen Opernspielplans und verbindet mittlerweile Generationen von Zuschauer*innen.

Immer im Einsatz, wenn „Hänsel und Gretel“ wieder auf die Bühne kommt, und zwar als Statist im Gewand des „Chefengels“, ist **Holger Witte-Humperdinck – der Urenkel des Komponisten**. Wie sich die familiären Bande durch die Generationen der Familie Humperdinck ziehen und was es mit der Liebe zum Musiktheater auf sich hat, davon berichtet der Duisburger Holger Witte-Humperdinck im Rahmen dieses Familienkonzerts. Musikalisch begleitet werden seine Erzählungen von Ensemblemitgliedern der Deutschen Oper am Rhein: Die Sängerinnen **Anna Sophia Theil und Verena Kronbichler** präsentieren mit pianistischer Begleitung von **Wolfgang Wiechert** Schätze aus Humperdincks Werk.

Karten zum Preis von 12,– / ermäßigt 6,– Euro sind an der Theaterkasse Duisburg oder online über operamrhein.de erhältlich.

Pressekontakt:
Tanja Brill
Pressesprecherin
Telefon: 0211 89 25-214, E-Mail: t.brill@operamrhein.de